LLAR

CIA FEDERICO MENINI

Mejor Espectáculo de Circo Premios IVC 2024

Mejor Artista de Circo Premios IVC 2024

XXIX PREMIOS max DE LAS ARTES ESCÉNICAS MÉRIDA CANDIDATO



COMPAÑÍA DE CIRCO
FEDERICO MENINI



LA COMPAÑÍA

Federico Menini, de origen argentino proviene del mundo de la arquitectura y el arte habiendo estudiado durante varios años en diversos países: España, Chile, Turquía, México, y Rusia, adquiriendo conocimientos provenientes de distintas disciplinas artísticas: arquitectura, escultura, teatro social, vídeo, grabado, fotografía, dibujo, crítica, escenografía… todas ellas herramientas para el circo, el gran arte multidisciplinar.

Tras más de 20 años formándose en distintas técnicas circenses (malabares, funambulismo, teatro, equilibrios, clown, acrobacias, magia cómica…) y trabajado con varias compañías, ha creado sus propios espectáculos fruto de la investigación y mezcla de disciplinas artísticas. Actualmente trabaja con sus creaciones propias en su Compañía con el espectáculo *Oyun* que ha obtenido varios premios y nominaciones, su nueva creación *Llar*, así como malabarista en el espectáculo *Potted* de la compañía alicantina *La Trócola Circ,* y como malabarista en el espectáculo *Sinergía Street* de la compañía *Nueveuno.*



EL ESPECTÁCULO: LLAR



Llar (hogar en valenciano) es el encuentro de la arquitectura y las artes circenses con la madera como protagonista. La búsqueda y construcción de un refugio, una morada, una choza, el espacio donde uno habita y siente seguridad y calma.

El malabarista construye mediante equilibrios de elementos de madera para llegar a la estabilidad de los elementos creando así un lenguaje propio lleno de sorpresas. A través de diferentes técnicas circenses el espectáculo nos invita a reflexionar sobre nuestras raíces y los lugares que habitamos.

Este espectáculo es el resultado de un largo proceso de investigación y experimentación cuya inspiración ha venido principalmente de las diferentes disciplinas artísticas. Se trata un espectáculo original, único e innovador para todos los públicos que combina humor, originalidad, ritmo y depurada técnica de malabares.

Este espectáculo ha obtenido el premio al “Mejor Espectáculo de Circo” y el premio a “Mejor Artista de Circo” en los Premios IVC 2024 a las Artes Escénicas Valencianas.

En 2026 Llar ha sido candidato en los Premios MAX en la categoría “Mejor espectáculo revelación”.

FICHA TÉCNICA



Duración espectáculo: 65 minutos

Tiempo montaje: 8 horas

Tiempo desmontaje: 1 hora y 30 min

ESPACIO ESCÉNICO

Suelo: llano, liso, compacto, homogéneo y SIN INCLINACIÓN

* IMPORTANTE: si hay inclinación es posible que no se pueda realizar el espectáculo

MEDIDAS MÍNIMAS espacio escénico:
-Ancho: 8 metros
-Profundidad: 7 metros
-Altura: 5 metros (altura de la vara)

*Necesario: acceso al público desde el escenario

SONIDO
Equipo reproductor adaptado a las necesidades de la sala

ILUMINACIÓN

48 CANALES DIMMER

15 RECORTE 25/50 750W
7 RECORTE 12/30 750 W
20 PC ADB 1 KW
4 PC ADB 2 KW
10 PAR 64 CP62
4 PAR 64 CP61
2 PAR 64 CP60
5 PAR LED CAMEO Z180
6 ESTRUCTURAS DE CALLE
4 PORTAGOBOS

*Todos los focos con sus complementos y su seguridad (viseras, cuchillas, portas, etc…)
*Nota: solicitar ficha técnica detallada para ver planos y otras necesidades
*IMPORTANTE: En caso de no contar con algún elemento de la dotación técnica consultar a la Compañía

OTRAS NECESIDADES
-Camerino con espejo y aseo
-Personal para carga y descarga
-Aparcamiento para furgón
*IMPORTANTE: en caso de NO REUNIR alguna de estas características consultar a la Compañía

FICHA ARTÍSTICA



-Idea original: Federico Menini
-Dirección artística: Lucas Escobedo
-Artista en escena: Federico Menini
-Mirada externa: Raquel Molano
-Diseño y ejecución de la escenografía: Federico Menini con la colaboración de Jon Sádaba
-Diseño de iluminación: Manolo Ramírez
-Diseño y grabación de música: José Monreal y Aritz Sardina (Jo&SK y La Casita del Árbol Records)
-Técnico: Manolo Ramírez
-Sonorización: Richard Cano
-Vestuario: Raquel Molano
-Distribución nacional, internacional y producción: Producirk
-Distribución en Galicia y Portugal: Kandengue Arts
-Distribución en Andalucía: Saray Angulo
-Corte y confección: María Adriana Jorge
-Video: Jose Abellán
-Fotografía: Gaby Merz
-Asesor técnicas de magia: Pepe Torres
-Asesor técnicas de circo: Lucas Escobedo
-Web: CotaCero (adaptación diseño web), orsieg.es (desarrollo web)
-Agradecimientos: Guillem Fluixà, Adrián Plaza, Nave del Duende, El Invernadero, PdCirco, Teatre Arniches, IVC, APCCV



Video promo:

https://www.youtube.com/watch?v=_CBTawmPG8U

CONTACTO Y CONTRATACIÓN

producirk@gmail.com

(+34) 660 77 13 17

www.federicomenini.com